題材 「こまをせっけいしよう」 全5時間中の第2時

(1) 学習のねらい

こまには様々な種類があることを知り自分でも作りたいと思った児童がどんなこまも軸を中心にバランスを取りながら回るというつくりをもとに、自分の工夫点を入れたこまの設計を考えることを通して、設計に必要な要素に気づき、まとめることができる。

(2) 本時の学習材

模範のこま

- o前時を振り返り、「こんなこまがつくりたい」がざっくり浮かんできた子供たちは、「この材料で作ってみたい」、「こんなみためのこまにしたい」、「このくらいの大きさを作りたい」などそれぞれの独自性を入れようとする。そしてどんなふうにすればこまとして回るか疑問に持ち出したところで、学習材を提示する場を設ける。
- o本学習材は、折り紙やマスキングテープなど身近なもので作ったこまである。このこまに触れることで、子どもたちは実際に自分が作る際のこんなものでもできる、こんな風に作ればいいのかと参考になるだろう。そして、自分の考えを深め、オリジナリティのあるこまの設計を考えることが期待できる。

(3) 学習の展開

過程	学習活動	予想される子どもの動き	時間	指導と評価
課題把握	1 他の人の考えを 見る	学習問題 「何を、どうすれば、ちゃんと回るこま」 ができるだろう。 ・こんなこまを考えているんだ ・あんな風に作ればいいのかな ・あのつくり方いいな	3	○書画カメラで数人のノートをテレビに写し、他の人がどんなことを考えているかを示す。 ○本人が説明。この点が良いと教師が言うことで、全体に意識させる
展開		・ぜんぜんまわらないー ・すごくよくまわる! 学習課題 考えよう	5	◇中心じゃなければどうなるか確認◇教師が作ってみたものを書画カメラで表示し、全体に別の方法があることを気づかせる。○「こんなこまもあるよ。なにでできているかな?」どう回るかな?」
	3設計に必要な項 目確認	・ざいりょう ・工夫 ・つくりかた ・あとなにがいるかな	8	o「もう一度こまの設計を考えてみよう。何を書くべきかな」 (意図)型を提示することで、考えをまとめやすくする。 ・素材 ・工夫 ・図 ・どんなこまにしたいか

模範のこま

	4個人でこまに必要な材料、工夫点をまとめる。	・見た目が綺麗なのにしたいな・どのくらいの大きさならよく回るかな・これ使ってもできるかな	24	評価 どんなこまも軸を中心に バランスを取りながら回 るというつくりにのっと って、自分らしさを入れた こまの設計を考え、表現し ている。 (ノート)
終末	5本時のふりかえ り		5	oノートに授業を振り返って 気づいたこと、思ったこと を記入・

こまのせっけい ・自分が作りたいものへの ・日分が作りたいものへの ・工夫がいっぱい ・工夫がいっぱい ・工夫がいっぱい ・四さほん ・グラステートルのキャップ