

題材 「リコーダー 正しいタンギングをめざして」 ○時間中の第○時

(1) 学習のねらい

トゥー、トゥーとタンギングに意識が向きつつあるが、フーフーとなってしまう子どもたちがタンギングのタンの語源を知り、舌で笛先を開け閉めしたらタンギングがうまくいくことに気づき、トゥー、トゥーとタンギングすることができる。

(2) 本時の学習材

タンギングのタンの語源

○前時、トゥー、トゥーとタンギングに意識が向きつつあるが、フーフーとなってしまう子どもたちは「最初のほうがなんかいい、あとは音がぼやけてるかんじ？」ということばを発し、意識が向いたところで、学習材を提示する場を設ける。

○本学習材は「タンギングのタンの語源」である。子どもたちはこの学習材に出会いタンギングは舌を使って音を調節するということを体感し表現するように変化していこう。前時、声を出してトゥートゥーと吹いていたMさんは「違いなんかわかんないよ」などと言いながらも自分の音と隣の音を聞き、タンギングの語源を通じてタンギングに触れ、舌を使いながらリコーダーを使うようになるだろう。このように舌で笛先を開け閉めしたらタンギングがうまくいくことに気づき、トゥー、トゥーとタンギングすることができる。

(3) 学習の展開

過程	学習活動	予想される子どもの動き	時間	指導と評価
課題把握	1 トゥーとフーの違いについて考える。	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> 学習問題 トゥーとフーは何が違うのかな ・勢い？ ・最初のほうがね、なんかいい </div>	10	○トゥー×3、フー×3吹き、違いを聞かせる。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 学習材 タンギングのタンは牛タンのタンだから… </div>
	2 図的意識付けとタンギングの語源を知り、マリオの曲を吹く	○最初のほうはちゃんと音が切れてる感じで、あとはぼやけてるかんじ？ <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 学習課題 タンギングは舌を使っていることに気づこう </div>	30	・わかりにくいときは「た」は舌を使って発音していることを説明する。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 評価 トゥー、トゥーとタンギングすることができたか発言やつぶやき、ふりかえりからとらえる。 </div>
展開		・前歯の裏あたりに舌がついている。 ・舌を付けないと [た] って言えない ○タンギングもきつと舌を使ってるんだよ！		
終末	3 本時の追究を振り返り、学習カードに記述する。	・タンギングのタンって舌のことなんだね ・タンギングをすると音が正しく聞こえるね。	5	